

*Отчет о
проделанной
работе
за 2020-2021 год
педагога
дополнительного
образования
Затировой Р. З.*

Основной целью деятельности детского объединения «Бисероплетение» является создание условий для самореализации личности ребенка, раскрытия его духовного и творческого потенциала.

Основными задачами для достижения поставленной цели являются:

- раскрытие творческих способностей ребенка;
- формирование усидчивости и работоспособности;
- развитие самоконтроля и самооценки;
- воспитание уважительного отношения к результатам труда товарищей;
- приобретение обучающимися опыта сотрудничества и коллективной работы;
- воспитание чувства патриотизма и любви к Родине;
- духовно-нравственное развитие личности;
- воспитание чувства уважения к общечеловеческим ценностям;
- формирование представления о ценности здоровья и необходимости ведения здорового образа жизни.

Для реализации поставленных перед детским объединением цели и задач была разработана программа «Бисероплетение», рассчитанная на 1 год обучения. Данная программа направлена на художественно-эстетическое воспитание ребенка, обогащение его духовного мира и развитие художественно-творческого потенциала личности.

Основными используемыми **формами организации занятий** я использовала следующие:

фронтальная - одновременная работа со всеми учащимися; **индивидуальная** - самостоятельное выполнение заданий; **индивидуализированная** - где учитываются учебные и индивидуальные возможности обучающихся;

индивидуально-фронтальная - чередование индивидуальных и фронтальных форм;

коллективная - организация творческого взаимодействия между детьми.

Для проведения занятий я выбрала следующие **их формы**:

занятие освоения и первичного закрепления теоретического материала -

знакомство с теоретической частью, беседа;

занятие освоения практических знаний и умений - практическая работа, задание, упражнение, мастерская;

занятие контроля и оценки полученных умений и навыков - викторина, конкурс, смотр, выставка;

занятие решения воспитательных задач - беседа, диспут, игра, экскурсия, посещение выставок, творческая встреча;

занятие-повторение - определяет качество усвоения материала и овладение умениями и навыками; подобное занятие является заключительным.

На своих занятиях я использую следующие **педагогические технологии**:

- *технология проблемного обучения*;
- *технология дифференцированного*;
- *технология развивающего обучения*
- *технология мастерских*';
- *игровые технологии*';
- *здоровье сберегающие технологии*.



В 2020-2021 учебном году в детском объединении «Кулинария» и «Юные мастера» обучались 4 группы по 15 человек. Общее количество обучающихся - 60 человек. Обучающиеся первого года обучения переведены на второй год обучения.

Отслеживание результатов в детском объединении направлено на получение информации о знаниях, умениях и навыках обучающихся. Для их проверки используются следующие **виды и формы контроля**:

Вводный контроль дает информацию об уровне подготовки обучающихся. При его проведении используются такие формы, как тестирование, практические задания на выявление начальных навыков и умений.

Текущий контроль осуществляется с целью проверки усвоения прошедшего материала и выявления пробелов в знаниях обучающихся. При его проведении используются такие формы, как опрос, наблюдение, самостоятельная работа по изготовлению изделий, тестирование.

Промежуточный контроль осуществляется по мере прохождения темы, раздела и подготавливает обучающихся к контрольным занятиям. Здесь используются следующая форма - контрольная работа и самостоятельная работа (выполнение изделий по предложенным схемам).

Итоговый контроль проводится в конце учебного года по сумме показателей за время обучения в объединении и предусматривает выполнение комплексной работы, включающей изготовление изделия по предложенной схеме, творческую работу по собственным эскизам, а также контрольную работу либо тестирование. К формам данного контроля относят: зачет, открытое занятие для родителей, презентацию творческих работ, самоанализ.

Промежуточная аттестация воспитанников нашего детского объединения показала, что высокий уровень теоретической подготовки имеют 15 чел. (46%), средний уровень - 10 чел. (54%). Проверка практической подготовки показала, что высокий уровень имеют 12 чел. (54%), средний - 23 чел. (46%).

В **итоговой аттестации** участвовало 30 чел., из них высокий уровень теоретической и практической подготовки имеют 23 чел., что составляет 45%, средний уровень - 25 чел. (55%).

Мониторинг личностного развития показал, что средняя степень выраженности личностного развития обучающихся составляет 65%.

Контроль знаний и умений обучающихся позволяет мне не только правильно оценить уровень усвоения изучаемого материала, но и увидеть свои собствен-

ные удачи и промахи. Я стремлюсь к тому, чтобы контроль был целенаправленным, объективным, всесторонним и регулярным.

Я считаю, что реализация программы «Бисероплетение» имеет как положительные, так и отрицательные результаты.

К положительным результатам можно отнести участие в мероприятиях различного уровня и призовые места, занятые обучающимися: 15 февраля мы с коллективом организовали в местном доме Культуры выставку посвященную

«100- летию ДАССР». Также 22 марта районное управление образование организовал районный этап республиканского конкурса «В зеркале истории», где ученица 4 класса Абдулхамидова Фатима Рашидовна заняла 3 место в номинации «Костюмы 19в.», и ученица 8 класса Запирова Азра Каримдиновна заняла первое место в той же номинации. Мною было составлено портфолио достижений обучающихся, которое представлено в папке «Портфолио педагога дополнительного образования». Также в разделе «Достижения обучающихся» я представила документацию по мониторингу образовательной деятельности, мониторинг личностного развития, сведения об участии обучающихся в массовых мероприятиях и копии грамот за призовые места.

Отрицательными результатами, по моему мнению, является незаинтересованность обучающихся в темах второго года обучения, где предполагалась работа с бисером на нитке (изготовление украшений, ткачество, вышивка бисером). Анализируя данную ситуацию, я пришла к выводу о том, что не было учтено качество используемого бисера. Используя бисер низкого качества при ткачестве и вышивке, изделия не имеют должного художественного и эстетического вида. Именно данный факт вызывает у ребят нежелание заниматься этими видами бисерного рукоделия, поскольку при большой затрате времени результат не оправдывает их ожидания.

Мною было принято решение внести корректировку в учебно-тематический план - заменить «проблемные» темы и разделы на более интересные для обучающихся, такие как бисерная флористика и деревья из бисера, где качество бисера не так заметно.



Немаловажное значение имеет воспитательная работа, которая проводится по нескольким направлениям:

- здоровье сберегающее воспитание (активно использую на занятиях здоровье сберегающие технологии: провожу физкультминутки, пальчиковые игры;
- первичное самоопределение (стараюсь поддерживать воспитанников в процессе творческого становления, привлекать внимание к различным профессиям, их специализацией;
- гражданско-патриотическое воспитание (в рамках данного направления воспитываются ответственность и любовь к Родине, чувства коллективизма и гражданского самосознания.

Собраны материалы для подготовки воспитательных мероприятий по духовно-нравственному, экологическому и эстетическому воспитанию.

Все указанные материалы собраны в папку «Портфолио педагога ДДТ».

Педагогическая деятельность относится к одной из наиболее интеллектуально и эмоционально напряженных. Она требует от специалистов высокой общей, общепрофессиональной и специальной образованности, поэтому педагогам необходимо непрерывно развивать свой профессионализм. Значимость этого развития многократно возрастает в условиях реформирования образования. Системные, качественные изменения в нем невозможно осуществить без развития

профессиональной компетентности педагогов.

Под профессиональной компетентностью понимается совокупность профессиональных и личностных качеств, необходимых для успешной педагогической деятельности. Развитие профессиональной компетентности - это развитие творческой индивидуальности, восприимчивости к инновациям, способностей адаптироваться в меняющейся педагогической среде.

В течение года мною проводилась работа по самообразованию путем изучения всевозможной методической литературы и периодических изданий, приобретения литературы, участия в работе школы педагогического мастерства, а также посредством участия в массовых мероприятиях различного уровня. Результатом этой работы стало 1 первое место и одно второе на районных выставках и конкурсах.



Также я активно участвую в подготовке и проведении различных мероприятий Центра детского творчества: новогодний утренник, Международный день семьи, День защиты детей, выставка декоративно-прикладного творчества обучающихся и педагогов ДДТ.

Все личные достижения и результаты, методическая работа представлены в папке «Портфолио педагога дополнительного образования».

В течение 2020-2021 учебного года я активно сотрудничала с педагогами школы, а также с социальным педагогом, психологом и медицинскими работниками.



Профессиональная компетентность педагога характеризуется, по моему мнению, прежде всего постоянным стремлением к совершенствованию, приобретению все новых знаний и умений, обогащению деятельности. А психологической основой компетентности является готовность к постоянному повышению своей квалификации, профессиональному развитию.

Не развивающийся педагог никогда не воспитает творческую созидательную личность. Поэтому именно повышение компетентности и профессионализма есть необходимое условие повышения качества, как педагогического процесса, так и образования в целом.